

Stichting Kastelenstudies Nederland

Jaarverslag 2019

Inleiding

Op 12 augustus 2016 is de Stichting Kastelenstudies Nederland opgericht. De statutaire standplaats is Doorn.

De Stichting Kastelenstudies Nederland is opgericht met als doel het mogelijk maken en entameren van onderzoek en publicaties op het gebied van het Nederlandse kasteel en de historische buitenplaats, het bijbehorend historisch groen, alsmede de bovengrondse en ondergrondse resten van (deels) verdwenen monumenten in deze categorie. Alles in relatie met de Lage Landen. Verder wil zij excursies organiseren die direct te maken hebben met het Nederlands kasteel en historische buitenplaats, het bijbehorend groen, alsmede de resten (boven- en ondergronds) van deze monumenten.

Nadat de Nederlandse Kastelenstichting in 2000 het losbladig tijdschrift *Castellogica* ophief en verder ging met het uitbrengen van kleine kasteelmonografieën was er geen geëigende publicatiemogelijkheid voor wetenschappelijk kasteelonderzoek.

Vanaf het najaar 2015 werd in kleine kring van kasteeldeskundigen overleg gevoerd om deze lacune op te heffen. Deze kleine kring kwam voort uit de Kastelen Studiegroep, een “vriendenorganisatie” die drie tot viermaal per jaar bijeenkomt om nieuw onderzoek te bespreken, elkaars onderzoek onder de loep te nemen, en als kweekvijver voor jonge wetenschappers te dienen voor diverse congressen zowel binnen- als buitenlands. Dit overleg had als resultaat de oprichting van de Stichting Kastelenstudies Nederland op 12 augustus 2016.

Er was en is, zo bleek, geen gebrek aan publicabel materiaal. Een overzicht van reeds geschreven en in voorbereiding zijnde artikelen bleek dat niet een maar zelfs twee bundels samengesteld konden worden. Een eerste wetenschappelijke uitgave, een bundel met elf artikelen van uiteenlopende aard (archeologisch, historisch, bouwhistorisch) was dan ook direct mogelijk.

De (eind)redactie heeft vervolgens met vaart en grote inspanning de inhoud van Bundel I, die de titel **Zij waren van groote en zware stenen** kreeg, ter hand genomen en gereed gemaakt voor publicatie. De presentatie van deze eerste bundel vond plaats tijdens de bijeenkomst van het door de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed opgericht Platform Kastelen en Historische Buitenplaatsen op 15 december 2017.

In 2018 werd al snel begonnen met het samenstellen van de tweede bundel. In tegenstelling tot de eerste, die in eigen beheer werd uitgegeven, werd besloten het drukproces, de verspreiding en mogelijk ook de fondsenwerving in handen te geven van een uitgeverij. De keus viel op Pronk Productions (Vught). Helaas ging deze uitgeverij halverwege het jaar failliet waardoor de planning voor het uitbrengen van het tweede boek van de Stichting gevaar liep. Tevens betekende dit ook voor de financiële afwikkeling van de eerste bundel een probleem, daar de stichting zich voor de realisatie van dit eerste deel behalve subsidie ook een lening bij een bevriende relatie had moeten aangaan. Het was de opzet met de verkoop vanuit de tweede bundel deze schuld mede in te lossen.

Gelukkig kon in de tweede helft van het jaar met de uitgeverij SPA (Zwolle) een overeenkomst worden gesloten. Deze uitgeverij bood voor zowel de verspreiding van het restant van Bundel I, de productie en verspreiding van Bundel II als ook voor het financiële deel uitkomst. Het is nu zeker dat

in het voorjaar van 2020 het tweede deel dat de titel krijgt ***Hier wonen wij. Is het niet prachtig?*** zal verschijnen. Deze tweede bundel kon worden gerealiseerd mede dankzij de financiële steun van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, de Stichting Mr.dr. J.C. Overvoorde, in het belang van de Monumentenzorg (Amersfoort) en Donatus Verzekeringen.

Jubileumboek van de Stichting Gelders Landschap en Kasteelen

Halverwege het verslagjaar werd de Stichting benaderd door de Stichting Gelders Landschap en Kasteelen (GLK) die in 2020 zijn 80-jarig jubileum hoopt te vieren met onder andere de uitgave van een jubileumboek. GLK wil de Stichting Kastelenstudies Nederland als partner, in ieder geval inhoudelijk, bij deze boekproductie betrekken. Initiërende gesprekken volgden. Helaas werd dit proces enigszins vertraagd door de hierboven genoemde ontwikkelingen aangaande de uitgeverij, maar de afspraak werd gemaakt om in januari 2020 bijeen te komen om het verdere traject te bespreken.

Bestuur SKN

De SKN had tot 1 mei 2019 een stichtingsbestuur met als bestuursleden dr.ir. D.B.M. (Taco) Hermans (voorzitter, verbonden aan de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed als senior onderzoeker), Ir. J. (Jeroen) van der Werf (penningmeester, bouwkundig ingenieur en bouwhistoricus, verbonden aan onder meer Stichting Monumentenbezit en de Nieuwe Hollandse Waterlinie)) en drs. J.M.M. (Annemieke) Wielinga (secretaris, historicus en mediëvist), drs. S.A.J.J. (Bas) Aarts (historicus, voorzitter Vereniging Vrienden van Brabantse Kastelen en vertegenwoordiger Nederland in het Comité permanent 'Château Gaillard') en ir. R. (Rob) Gruben (bouwhistoricus, oprichter en eigenaar BAAC bv).

De voorzitter moest echter per 1 mei 2019 om persoonlijke redenen terugtreden. De heer Bas Aarts heeft zich bereid verklaard om voorlopig als voorzitter a.i. op te treden.

Redactie SKN

In 2019 werd de redactie gevormd door Taco Hermans en Rob Gruben (eindredactie, beeldredactie, bouwhistorici en beiden bestuurslid), ir. J.(Jan) Kamphuis (bouwhistoricus, verbonden aan het Rijksvastgoedbedrijf als senior adviseur), drs. J.(Jan)van Doesburg (archeoloog, verbonden aan de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed) en dr. E.(Elyze) Storms (historisch geograaf, universitair docent Historische Buitenplaatsen en verbonden aan het Gelders Genootschap als adviseur cultureel erfgoed). In 2018 werd daaraan toegevoegd dr. C.(Conrad) Gietman (historicus, wetenschappelijk medewerker Hoge Raad van Adel en universitair docent RUG).

ANBI-status

De stichting heeft sinds 2018 de ANBI-status.

Nieuwe website

In het begin van 2019 werd de nieuwe website van de stichting gelanceerd: www.sknnederland.com

Bundel III

Voor een derde SKN-bundel is inmiddels een aantal artikelen in voorbereiding.

Financiën

Dankzij de steun van de hierboven genoemde fondsen en van de uitgeverij SPA, die zich onder meer voor de tweede bundel garant heeft gesteld, ziet de financiële situatie van de stichting er gezond uit,

zij het dat er voor toekomstige uitgaven telkens opnieuw sponsoring en subsidies moeten worden verkregen. De SKN heeft niet als doel winst te behalen uit de verkoop, maar wil haar doelstelling, het publiceren van wetenschappelijk onderzoek wel blijven nastreven zonder een negatief saldo. Het bestuur heeft goede hoop dit te kunnen realiseren.